

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Кипкеевой Р.Э.
**«ПРОБЛЕМА ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА
В СЕВЕРОКАВКАЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ:
ВЛИЯНИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ
И НАЦИОНАЛЬНОЕ СВОЕОБРАЗИЕ»**,
представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук
по специальности 10.01.02 – Литература народов
Российской Федерации (литература народов Северного Кавказа)
(Майкоп, 2022)

В настоящее время становится все более актуальной проблема мифологической организации художественного текста. Вместе с тем специфика художественного сознания автора указывает на антропоцентрический характер проблематики создаваемых произведений: человек становится частью этнокультурного мифа, конструирующего новую реальность литературы.

В рецензируемой работе системно представлена и раскрыта тема взаимоотношения человека и природы, разрабатываемая в мифоантропоцентрической методологической перспективе. Системно анализируемые продуктивные коррелятивные единства «человек-природа» и «человек-человек» в пространстве северокавказской литературы дают возможность системного понимания специфики этих взаимоотношений в рамках существующих культурных и литературных традиций. Данный факт, по нашему мнению, и определил *актуальность избранной темы*.

Литературное произведение как системный филологический объект определяется в исследовании как в историко-литературном, так и в теоретическом аспектах, что позволяет диссертанту грамотно и последовательно анализировать синтагматико-парадигматические и синхронно-диахронные отношения в нарративном дискурсе. Парадигмальность мышления автора подчеркивается использованием риторических канонов для выявления базовых мифологических концептов северокавказской литературы. Подобный ракурс демонстрирует *научную новизну исследования*.

Теоретическая значимость исследования заключается в сочетании мифологического (мифологема как часть культуры) и антропоцентрического (художественный текст как носитель системных знаний о человеке) подходов к интерпретации заявленного художественного дискурса.

Практическая значимость исследования выражается в том, что его результаты могут быть использованы как в практике литературно-художественной и литературно-критической деятельности, так и в преподавании учебных курсов по

направлению «Анализ художественного текста», «Основы теории литературы», «Теория дискурса», «История северокавказской литературы».

Системный анализ мифологической знаковой системы северокавказской литературы позволил выделить общую структуру и аксиологические границы поведения Героя как гармонично развитой личности, находящейся в состоянии духовного равновесия с миром природы. В рассматриваемых автором диссертации произведениях подробно описан генетический код, подчеркивающий архетипическую сущность понятий «дом», «семья», «родина», «родовая память», составляющих особое концептуальное пространство. Полагаем, что в этом заключается *личное участие соискателя* в разработке и реализации заявленной темы.

Достоверность и новизна выводов в диссертации, по данным автореферата, не вызывают сомнений: представлен обширный текстовый материал, характеризующий в полном объеме проблему природы и человека в северокавказской литературе с точки зрения литературной преемственности и специфики этнокультурного художественного сознания. Основные результаты работы *отражены в публикациях, представленных в автореферате.*

Из анализа автореферата вытекает, что диссертация «Проблема природы и человека в северокавказской литературе: влияние литературных традиций и национальное своеобразие» представляет собой научно-квалификационную работу, которая соответствует всем требованиям, установленным для кандидатских диссертаций в пунктах 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней» Постановления Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842.

Диссертант, Кипкеева Римма Энверовна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (литература народов Северного Кавказа).

12.04.2022

кандидат филологических наук (10.02.01 – Русский язык),

доцент кафедры рекламы

и связей с общественностью

ФГБОУ ВО

«Кубанский государственный университет»

Г.Н. Немец

Немец Георгий Николаевич

Адрес: 350049, г. Краснодар, ул. Фестивальная, 6, кв. 35

Телефон: 89183468966

E-mail: nemets-reklama@mail.ru

